**LITERATURA – PROF. TIAGO CIDADE**

**1º ano – Literatura**

Nesta semana, em literatura, trabalharemos com a **Plurissignificação**, continuando nossos estudos sobre **Literariedade**.

* Leia o conceito de Plurissignificação nas páginas 16 e 17 da apostila de Literatura.
* Assista ao vídeo da música *Apesar de você*, de Chico Buarque, interpretada por Péricles, no *link*.
* Leia a atividade 3 (página 19) e responda as questões de **a** até **d**e tentem enviar aqui pelo portal.

**2º ano – Literatura**

Para esta semana, continuaremos nosso estudo sobre **Romantismo**.

* Leia sobre Lord Byron e seu *spleen* (estado de melancolia) na página 14 da apostila.
* Assista ao vídeo **Lord Byron**, no link. Trata-se de um trabalho escolar a respeito da vida do autor.
* Leia o poema Versos inscritos numa taça feita de um crânio, de Byron, na página 15.
* Responda as questões **a**, **b** e **c**e tente enviar as respostas pelo portal

**3º ano - Literatura**

Nesta semana, retornamos ao estudo do **Pré-modernismo**.

* Assista ao vídeo *Pré-modernismo*, do professor Noslen, no link, a fim de relembrar o que já tratamos sobre este que não é bem um período literário, mas um movimento de transição.
* Na página 17, leia um fragmento de *O triste fim de Policarpo Quaresma*, de Lima Barreto, atividade 2.
* Responda (por aqui): **Você identifica alguma característica marcante do Pré-modernismo no texto de Lima Barreto? Indique o trecho e explique.**