Patrícia Dalzochio. – Literatura e Português

101 e 102 - Literatura

Gêneros literários;

Figuras de linguagem (metáfora, personificação, eufemismo, paradoxo, antítese, sinestesia, assonância, aliteração); Trovadorismo (cantigas); Classicismo; Quinhentismo Brasileiro; Barroco; Arcadismo.

201- Português

Leitura e compreensão textual;

Verbos (vozes verbais, tempos e modos verbais); Pronomes relativos; Preposição; Conjunção; Transitividade Verbal; Objetos direto, direto preposicionado, objeto pleonástico e objeto indireto; Regência Verbal; Crase.

201- Literatura

Romantismo (Europa e Brasil);

Realismo (Europa e Brasil);

Naturalismo - (Europa e Brasil);

Parnasianismo- (Olavo Bilac);

Obras específicas dentro das escolas literárias: Dom Casmurro, Memórias Póstumas de Brás Cubas, Úrsula, O Cortiço.

301- Português

Leitura e compreensão textual;

Ambiguidade e Polissemia;

Orações coordenadas (todas);

Orações subordinadas (todas);

Concordância nominal e verbal;

Figuras de linguagem (todas).

301- Literatura

Pré-Modernismo;

Vanguardas europeias;

Modernismo português: Fernando Pessoa;

Modernismo (todas as gerações);

Obras de destaque: Vidas Secas, Os Sertões, A Hora da Estrela, Macunaíma, Morte e Vida Severina.